

Presentación

La revista Sekkan es una publicación de carácter científico, de periodicidad semestral y arbitrada que está interesada en publicar trabajos en donde se tejan relaciones interdisciplinarias en las áreas de las ciencias sociales y las humanidades. Por tal razón, Sekkan está interesada en publicar artículos de investigación, reseñas de libros y notas de investigación de las áreas de ciencia política, sociología, historia, trabajo social, psicología social, derecho, arquitectura, economía, lenguaje, discurso, ciencias de la comunicación y áreas afines.

Los trabajos que se incluyen en este primer número son un ejemplo del espíritu que movilizó la creación de Sekkan, ser una publicación académica en la que se puedan encontrar trabajos que abordan fenómenos sociales vistos desde diferentes perspectivas. El primer artículo de José Alfredo Zavaleta Betancourt y Erick Alfonso Galán Castro, tiene por objeto analizar los principales logros de la sociología y la antropología de nuestro país acerca de la violencia, con base en documentos de revistas consideradas modelos ejemplares y libros de publicación reciente, que ofrecen puntos de vista innovadores acerca de este objeto de conocimiento. Por su parte Lucía Carmina Jasso López nos presenta una reflexión sobre el las tecnologías de vigilancia en materia de seguridad pública y su relación con la inteligencia artificial en América Latina. Ambos artículos brindado reflexiones desde la sociología sobre tres problemas relacionados la violencia, la seguridad y la video vigilancia.

Lisette Yamile Granillo, Ivonne Janeth Cruz Flores y Arturo Misael Aguilar Macías, analizan desde un enfoque feminista el hecho de que las mujeres transexuales que ejercen la prostitución reciben cierta estigmatización por su oficio y su identidad sexual, misma que resulta en exclusión, y marginación social, liderada por prejuicios traídos de discursos sociales con bastante poder, que se experimenta sobre ellas. El siguiente artículo es de Juan Antonio Mercado Piedra, cuyo objetivo es desarrollar un instrumento que permita identificar las experiencias institucionales, antecedentes familiares y proyecto de vida que proporcionan competencias para el emprendimiento. El cuarto artículo, de Diego Armando Calcáneo Aguilar, presenta una reflexión sobre la Hegemonía política y cultural de lo imaginario. Ambos autores brindan miradas complejas desde la psicología para dar cuenta de reflexiones contemporáneas sobre nuevas formas de trabajo y sobre el problema cultural de lo imaginario y la política.

El número incluye además tres reseñas, una de Francisco Miguel Ortiz-Delgado, sobre el libro La historia según la nueva filosofía de la historia; otra de Fátima Guzmán Rizo sobre la obra Las posibilidades de medir lo abstracto: Reivindicando la ideología en la configuración del comportamiento político. Otra más de Luis Fernando Delgado Trejo, sobre el libro Ciencia Política en Perspectiva de Género, Ciudad de México. Los tres libros analizados y las miradas reflexivas que hacen los autores de las reseñas reflejan una práctica académica que aviva la creación de pensamiento y el intercambio de ideas.

Con artículos y reseñas de investigadoras e investigadores de reconocida trayectoria, y de personas que están iniciando sus actividades de investigación Sekkan lanza este primer número con una

invitación a la comunidad académica de las Ciencias Sociales y Humanidades, a enviar sus trabajos con el propósito de consolidar un medio de divulgación científica para el norte de México en particular, y América Latina en un futuro no muy lejano.

Agradecemos a las personas que integran nuestro Comité Científico y al Consejo Editorial por su apoyo y acompañamiento en este proceso. A las autoridades de la Universidad Autónoma de Coahuila que brindaron su respaldo les agradecemos su compromiso con la producción académica. Al Consejo Mexicanos de Ciencias Sociales le extendemos un especial agradecimiento por compartir nuestras convocatorias. A las y los lectores nuestro más especial reconocimiento, sin ustedes la divulgación del conocimiento no tiene sentido.

Luz Angela Cardona Acuña

Directora

Sekkan. Revista de Ciencia Sociales y Humanidades

México, 2024.